

MARTINA ZAGO



Nata nel 1992, nel 2000 inizia lo studio del pianoforte a otto anni presso l'istituto "Opitergium" Fabrizio e Lidya Visentin di Oderzo.

Si è diplomata nel 2011 in pianoforte con votazione "dieci e lode" sotto la guida del Maestro Francesco Bencivenga presso il Conservatorio "A: Steffani" di Castelfranco Veneto.

Affianca all'attività solistica un'intensa attività cameristica. In particolare ha collaborato con il violoncellista Damiano Scarpa, Emanuela Baccega, il violinista Alessandro Cappelletto e il violista Giovanni Simeoni sotto la guida del maestro Filippo Faes.

È stata premiata in numerosi concorsi nazionali ed internazionali.

Nel giugno del 2003 ottiene il 1° premio assoluto al concorso di Campi Bisenzio (FI).

Ad aprile del 2004 riceve il 1° premio assoluto con punteggio 100/100 cat. C al concorso Pietro Squartini di Perugia con menzione speciale "per la matura capacità di evidenziare dinamiche e polifonie." Sempre nello stesso anno 1° premio con borsa di studio al concorso Adriano Guarneri di Feltre.

Nel giugno 2004 il 2° premio cat. B al concorso pianistico nazionale città di Cesenatico.

Nel 2005 vince il 1° premio cat. C al concorso europeo di Pompei.

Nel 2006 ancora un 1° premio assoluto con borsa di studio al concorso di esecuzione pianistica "Città di Bucchianico" (Chieti).

Nel 2007 ottiene il 1° premio al concorso Internazionale di Schio con borsa di studio e il 2° premio cat. D al 10° concorso pianistico "Carlo Vidusso" di Milano sempre con borsa di studio.

Vince diverse borse di studio fra cui quella Zambon e del Lions Club di Castelfranco Veneto.

Come solista o in varie formazioni cameristiche si è presentata davanti ai pubblici esigenti di Treviso: Portogruaro (nei concerti del sabato pomeriggio organizzati dall'Accademia) a Castelfranco (Teatro Accademico) a Bassano del Grappa, a Milano, Schio Oderzo, Siena e nel festival internazionale "Nei Suoni dei Luoghi" (2010).

Nel luglio 2008 vince come solista il 1° premio al 6° concorso internazionale cat. C di esecuzione musicale "Città di Padova".

Allo stesso concorso ottiene inoltre il 1° premio per musica da camera.

Nell'agosto 2008, 2009 e 2010 frequenta i prestigiosi corsi di perfezionamento alla Accademia Musicale Chigiana di Siena con il Maestro Joaquin Achucarro, ricevendo borsa di studio, con partecipazione al concerto finale e diploma di merito.

Ha vinto inoltre numerosi premi e riconoscimenti per la scrittura, alcuni legati a tematiche musicali, ottenendo diverse pubblicazioni in riviste e raccolte antologiche monografiche.

Frequenta la III Liceo Classico ad Oderzo.